

Svatý Vavřín

lidová

The musical score is written on two staves in G-clef and C-clef. The first staff has a treble clef and a common time signature 'C'. It contains two measures of music. The first measure has a Gm chord above it and the lyrics 'By - la jed - nou jed - na'. The second measure has an F chord above it and the lyrics 'ma - tič - ka, mě - la pře - krás -'. The second staff has a bass clef and a common time signature 'C'. It contains two measures of music. The first measure has a C chord above it and the lyrics 'né - ho sy - nác - ka, mě - la pře - krás - né - ho'. The second measure has a G chord above it and the lyrics 'sy - nác - ka.'.

Zlý pohan se o tom dozvěděl,/ poručil dětátko přinéstí,/ do vroucího másla vložití.

Peče se dětátko jak ryba,/ pak ho ten zlý pohan posnídá,/ pak ho ten zlý pohan posnídá.
Jeho matička to slyšela,/ stála za dveřma a plakala,/ stála za dveřma a plakala.
Ach moje matičko, neplakej,/ ležím já v rosičce studeněj,/ ležím já v rosičce studeněj.
Zlý pohan se o tom dozvěděl,/ poručil dětátko přinéstí,/ do vroucího oleje vložití.

Peče se dětátko jak ryba,/ pak ho ten zlý pohan posnídá,/ pak ho ten zlý pohan posnídá.
Jeho matička to slyšela,/ stála za dveřma a plakala,/ stála za dveřma a plakala.
Ach moje matičko, neplakej,/ ležím já v rosičce studeněj,/ ležím já v rosičce studeněj.
Zlý pohan se o tom dozvěděl,/ poručil dětátko přinéstí,/ na železný rožeň vložití.

Peče se dětátko jak ryba,/ pak ho ten zlý pohan posnídá,/ pak ho ten zlý pohan posnídá.
Jeho matička to slyšela,/ stála za dveřma a plakala,/ stála za dveřma a plakala.
Ach moje matičko, neplakej,/ ležím já v rosičce studeněj,/ ležím já v rosičce studeněj.
Zlý pohan se o tom dozvěděl,/ poručil dětátko přinéstí,/ na cínový talíř vložití.

Peče se dětátko jak ryba,/ pak ho ten zlý pohan posnídá,/ pak ho ten zlý pohan posnídá.
Jeho matička to slyšela,/ stála za dveřma a plakala,/ stála za dveřma a plakala.
Ach moje matičko, neplakej,/ ležím já v rosičce studeněj,/ ležím já v rosičce studeněj.
Zlý pohan do něho zakrojí/ a dětátko k němu promluví,/ a dětátko k němu promluví.

Ty zlý pohane nekrájej/ a mojí dušičku nežádej,/ a mojí dušičku nežádej.
Moje dušička je spasená, tvoje je na věky ztracená,/ tvoje je na věky ztracená.
Zpívali to žáci ve škole/ a svatý Vavřinec při stole,/ a svatý Vavřinec při stole.